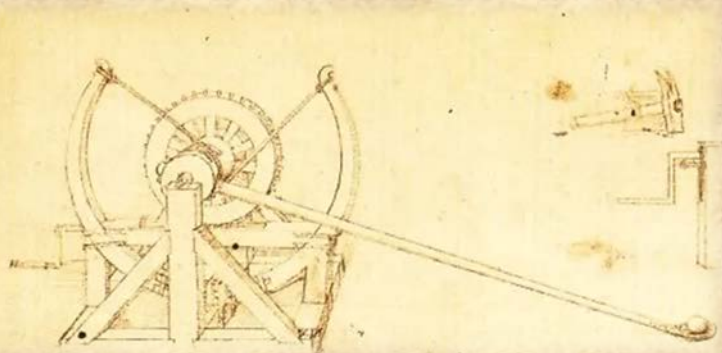


# LA CATAPULTA DI LEONARDO

CON "MOLLE A BALESTRA" E "TAMBURO ROTANTE"

*Installazione in Piazza Matteotti*



**I**ntorno al 1480 Leonardo disegnò due modelli di catapulte, a singolo e a doppio braccio, che utilizzavano come accumulatore di energia un ingegnoso sistema in legno con "molle a balestra". Contrariamente però al modo convenzionale di usare un arco per tirare il braccio di lancio verso l'alto nella sua posizione di partenza, il braccio era collegato ad un tamburo rotante che, nella fase di carico, avvolgeva su sé stesso uno o più corde collegate all'estremità delle molle. Con questo meccanismo la velocità di lancio Catapulta tradizionale romana risultata superiore e, aumentando la stratificazione di lamelle di legno in lunghezze decrescenti, era possibile ottenere anche una maggiore curvatura e quindi una maggiore potenza. In più, per evitare l'espulsione accidentale del braccio in fase di carico, il tamburo era dotato di un sistema a cricchetto che ad ogni clic lo bloccava saldamente e che poteva essere sganciato solo colpendo il meccanismo di rilascio. Per la catapulta a doppio braccio, Leonardo aveva addirittura previsto un sistema di ingranaggi a vite senza fine che avvolgeva il tamburo e che gradualmente avrebbe caricato il braccio sino alla sua posizione di tiro finale.

Per poter spostare queste macchine servivano almeno 5 o 6 soldati. Dopodiché, una volta in posizione, era poi sufficiente un soldato addetto alla fase di carico ed un altro per azionare il meccanismo di sgancio del tamburo. Queste potevano ovviamente lanciare pietre, palle di cannone, proiettili incendiari e persino corpi umani. Durante gli assedi più lunghi, ove lo scarso approvvigionamento di cibo ed acqua indebolivano la

popolazione, a volte un'epidemia provocata dal lancio di corpi infetti poteva provocare più vittime di qualsiasi altra arma.

Sebbene la storia non abbia mai determinato se una delle due creazioni di catapulta di Leonardo sia mai stata costruita o impiegata in combattimento, la loro eredità tuttavia continuerà indubbiamente a catturare l'immaginazione di giovani menti inventive per le generazioni a venire.



Comune di  
Sogliano al Rubicone

Associazione  
Linea Christa

